

CISZA MORSKA

śl.: Adam Mickiewicz

muz.: Romuald Twardowski (1996)

Andante $\text{♩} = 69$

mp

Tenor I
Tenor II

Bas I
Bas II

Już wstaż - kę pa - wi - lo - nu wiatr za - le - dwie

mu - - śnie, ci - chy - mi gra pier - sia - mi

roz - ja - śnio - na wo - da;

mf

jak ma - rzą - ca o

10

mf

jak ma - rzą - ca na - rze - czo - na mło - da

f

szczę - ściu na - rze - czo - na mło - da

mf

zbu - dzi się a - by

14 *mf* *f*
a - - - by we - stchnąć wnet zno - wu
we - - - stchnąć i wnet zno - wu

16 *mp*
u - śnie. Ża - gle, na kształt cho - rą - gwi,
u - śnie.

19
gdy woj - nę skoń - czo - no, drze - mią na ma - sztach

22
na - gich; o - kręt lek - kim ru - chem
ko -

25 *pochiss. più mosso* *f*
ko - ły - sa się, jak gdy - by przy - ku - ty łań -
ły - sa się,

cu - chem; maj - tek wy - tchnął, po -
maj - tek wy - tchnął,

31 *tempo I*
dró - żne roz - śmia - ło się gro - no. O mo - rze!

34 *mf*
po - śród two - ich we - so - łych ży - ją - tek jest po - lip, co śpi
po - lip, co śpi

37
na dnie, gdy nie - bo się chmu - rzy,
na dnie, chmu - rzy, a na ci - szę dłu -
na dnie, śpi a na ci - szę

39 *ten.*
gi - mi wy - wi - ja ra - mio - - - ny. O, my - śli!
wy - wi - ja ra - mio - - - ny. O, my - śli!

41 *mf*

w two - jej głę - bi jest hy - dra pa - mią - tek, co śpi wpo - śród

44

złych lo - sów i na - mię - tnej bu - rzy;

a gdy ser - ce spo -

48 *poco a poco allarg.*

za - ta - pia w nim szpo - - - ny.

koj - ne,